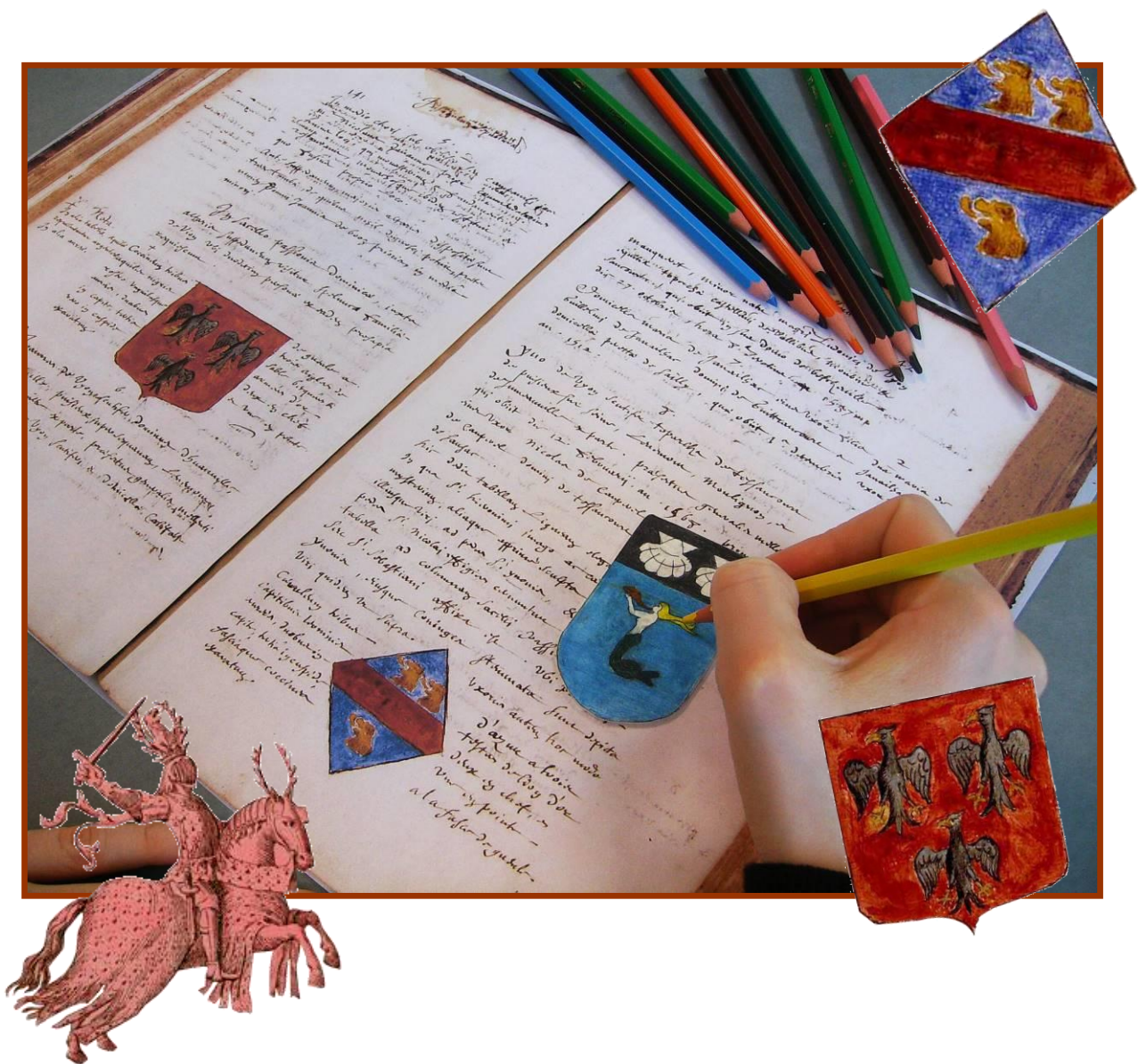


Au temps des blasons

Carnet de l'élève



Ce carnet appartient à

Classe :



Preux chevaliers et gentes damoiselles, Bienvenue à l'atelier d'héraldique !

Qu'est-ce-que l'héraldique ?

L'héraldique est la science historique qui étudie les armoiries. Celles-ci sont des emblèmes en couleurs propres à un individu, à une famille, ou à une collectivité et soumis dans leur composition à des règles particulières.

Que sont les armoiries et quand apparaissent-elles ?



Document 1

1) Que représente l'image ci-dessus ?

.....

2) Pourquoi n'était-il pas possible de voir le visage de ce personnage lors d'une bataille ?

.....

3) Comment était-il alors possible de le reconnaître au cœur de la mêlée ?

.....



Document 2

4) Le document ci-contre représente François Ier. Si tu regardes bien, tu peux observer sur ses vêtements ainsi que sur le décor qui l'entoure des fleurs de Lys. C'était le symbole porté par tous les membres de la famille du roi de France.

Quelle conclusion peux-tu en tirer sur l'identité du personnage représenté au document 1 ?

.....

.....

.....





.....

L'apparition des armoiries vers le milieu du XII^{ème} siècle s'explique par l'utilisation d'un nouveau casque (le heaume) qui couvre l'ensemble de la tête du combattant. Celui-ci est alors méconnaissable à la bataille et au tournoi. Il prend peu à peu l'habitude de faire peindre sur la grande surface de son bouclier des figures animales, végétales ou géométriques qui aident à le faire reconnaître au cœur de mêlée.

A la découverte des règles de l'héraldique

Les armoiries se composent de deux éléments : des figures et des couleurs.

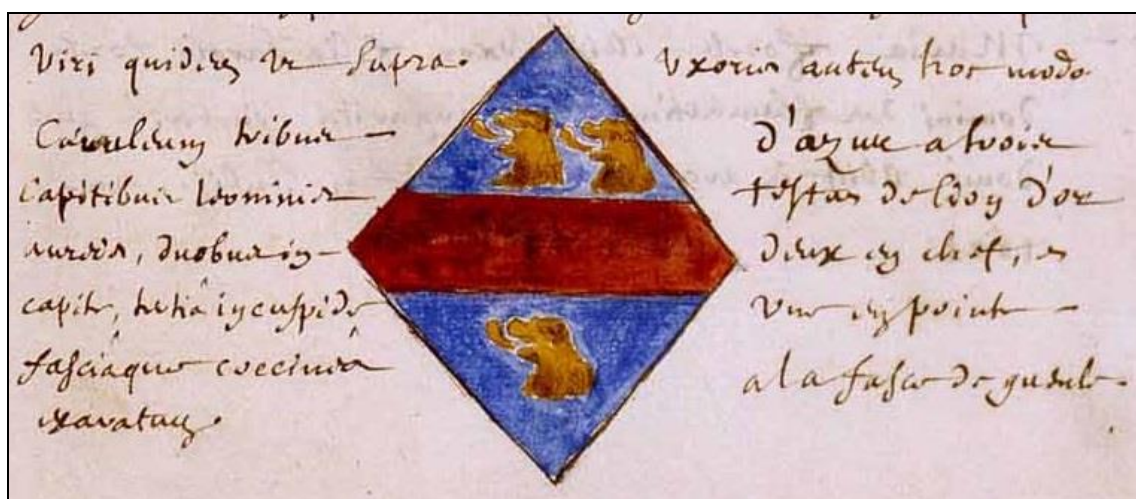
Les couleurs sont au nombre de six et se divisent en deux grands groupes :

| Les émaux | |
|---|---------------------|
|  | « Gueules » : rouge |
|  | « Azur » : bleu |
|  | « Sable » : noir |
|  | « Sinople » : vert |

| Les métaux | |
|---|-------------------|
|  | « Or » : jaune |
|  | « Argent » : gris |

La règle fondamentale interdit de juxtaposer ou superposer deux couleurs qui appartiennent au même groupe. Les couleurs constituent l'élément essentiel car s'il existe bien des armoiries sans figures il n'en existe pas sans couleurs.

Les figures peuvent représenter n'importe quel animal, végétal, objet ou forme géométrique. Au fil des siècles, de nouvelles figures ne cessent d'enrichir le répertoire.



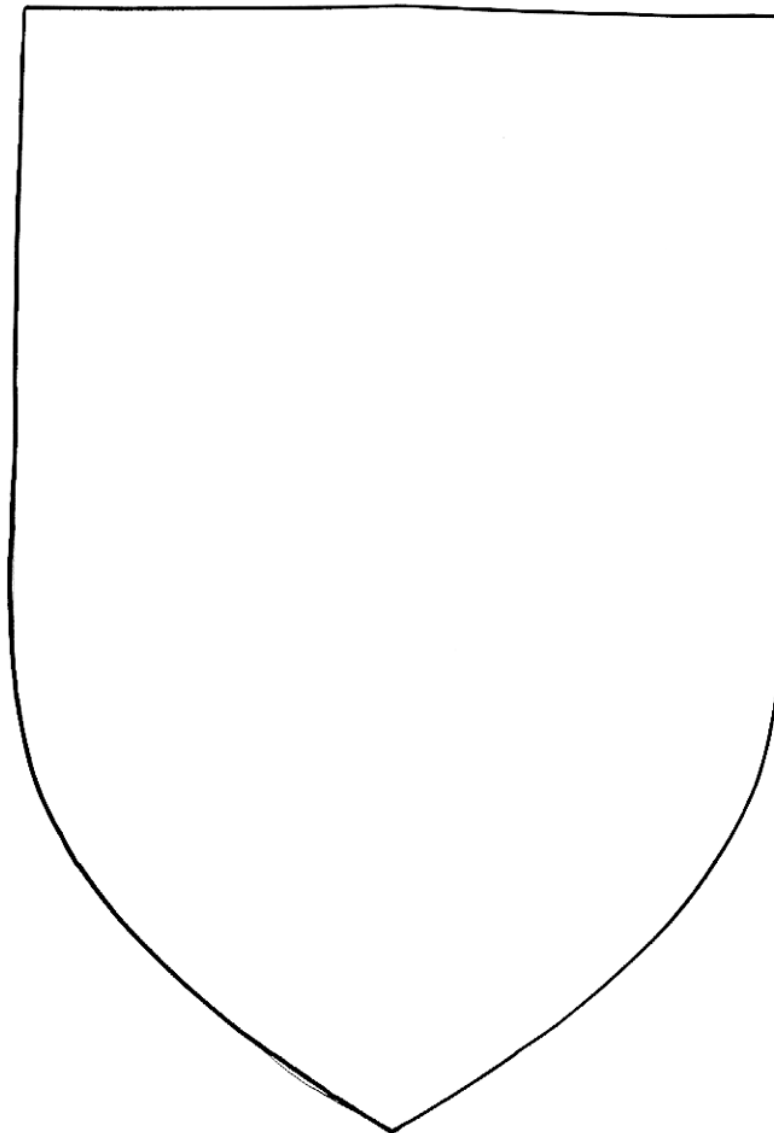
Reconstitue les armoiries de Jean de Nesles

Jean de Nesles était un chevalier qui a vécu au XIII^{ème} siècle, et dont les armoiries «burelé d'argent et d'azur, à la bande de gueules brochant sur le tout» sont visibles sur le bouclier qu'il porte dans le document ci-dessous. Hélas, elles sont difficiles à reconnaître. A toi de les reconstituer sur la page suivante.



Indices :

- Pour les couleurs n'oublie pas d'utiliser les tableaux des pages 3 et 4 de ce livret.
- « Burelé » veut dire que les armoiries sont divisées horizontalement en dix parties en alternant un métal et une couleur.
- « Brochant » signifie qu'une bande de couleur barre en diagonale les armoiries afin de les diviser en deux parties égales.










Aujourd'hui l'héritage de l'héraldique est encore visible dans le quotidien. Ainsi nous pouvons considérer les logos comme les armoiries des temps modernes, comme le montrent les exemples ci-dessous :





La symbolique des blasons

A travers les siècles, de nombreuses significations symboliques ont été associées aux figures et aux couleurs des blasons. Ces interprétations sont très variables, mais permettent de nourrir l'imaginaire.

Tu peux ainsi créer tes propres armoiries en t'inspirant des modèles ci-dessous. A toi de choisir les significations et images qui te plaisent pour te représenter !

| Les émaux (ou couleurs) | | |
|---|----------------------------|---|
|  | Gueules : rouge | Amour, force, courage, colère |
|  | Azur : bleu | Loyauté, fidélité, sagesse, paix, tristesse |
|  | Sable : noir | Tristesse, humilité, dignité, élégance |
|  | Sinople : vert | Joie, santé, espoir, liberté, jeunesse |
|  | Pourpre : violet | Souveraineté, pouvoir suprême |
|  | Aurore : orange | Créativité, communication, optimisme |
|  | Tenné : marron | Nature, douceur |

| Les métaux | | |
|---|----------------------|---|
|  | Or : jaune | Grandeur, intelligence, prestige, richesse |
|  | Argent : gris | Pureté, innocence, vieillesse |

**N'oublie pas, on ne met
jamais deux couleurs et
deux métaux l'un sur
l'autre !**

Le tableau ci-dessous te permet de connaître la signification des dessins de quelques animaux. Si tu le souhaites, tu peux t'en inspirer.

| | |
|-----------------|---------------------------------|
| Lion | Force, justice, pouvoir |
| Loup | Courage, loyauté |
| Aigle | Noblesse, justice, pouvoir |
| Ours | Force, gourmandise |
| Cheval | Puissance, rapidité, chevalerie |
| Chouette | Prudence, sagesse |
| Dauphin | Vivacité, loyauté, bonté |
| Chien | Obéissance, fidélité |

